

23
09.2026 r.
nr 16
(564)

nakład:
30 000 egz.



miejski kurier

SOSNOWIEC | redakcja@kuriermiejski.com.pl | Ukazuje się dwa razy w miesiącu | Wydanie cyfrowe na: www.kuriermiejski.com.pl

**Altmanowie,
Arbusowie,
Zorscy
i nie tylko.
Fotografowie
sprzed stu lat
na wystawie.**



→ strona 8

CZAS NA BUDŻET OBYWATELSKI

SIEĆ NA KOLEJNYCH ULICACH

Sosnowieckie Wodociągi kontynuują inwestycje w Ostrowach Górniczych. Sieć kanalizacyjną i wodociągową zyska pięć ulic.

→ strona 5

ZNÓW ZMIANY NA KOLEI

Na dworcu korzystamy już z nowych peronów. Nie jeżdżą za to tramwaje na Pogoń, bo prace przeniosą się na wiadukt nad ul. Żeromskiego.

→ strona 2

KOSZYKARSKIE EMOCJE

Puchar Polski mężczyzn zawita do Areny Sosnowiec, a zawodniczki MB Zagłębia zaczynają grę w ekstraklasie.

→ strona 7

→ strona 11

W 13. już edycji Budżetu Obywatelskiego mieszkańcy zgłosili 112 projektów. 85 pomysłów otrzymało pozytywną rekomendację i o tym, które z nich będą realizowane, zdecydują mieszkańcy w głosowaniu internetowym, które potrwa od 2 do 12 października. W ramach BO udało się niedawno zrewitalizować Balaton (na zdjęciu), który jak dawniej, stał się miejscem relaksu i odpoczynku.

REKLAMA

Program przesiewowy dla mieszkańców Sosnowca

Program darmowych badań przesiewowych skierowany jest do **mieszkańców Sosnowca powyżej 65. roku życia**, u których występują co najmniej 3 czynniki ryzyka: choroba wieńcowa, palenie tytoniu, nadciśnienie tętnicze lub hiperlipidemia.

W ramach programu można skorzystać z akcji „STOP UDAROM” lub „Wykrywanie tętniaka aorty brzusznej”.

Realizacja programu: 01.09 – 20.11.2026

Liczba miejsc jest ograniczona!

tel. 32 263 24 84 oraz 508 002 222

ul. Stefana Kisielewskiego 2, 41-200 Sosnowiec

Nowy sprzęt w rehabilitacji



Nasza fizjoterapia przeszła generalny remont! **Nowoczesna, komfortowa** i przystosowana dla wszystkich – **bez barier architektonicznych**.

Łatwy dojazd i parking bezpośrednio pod przychodnią sprawiają, że dotarcie na wizytę jest jeszcze wygodniejsze.

Mamy również **nowy, nowoczesny sprzęt, m.in. falę uderzeniową**, która wspiera skuteczną rehabilitację i powrót do sprawności, jest bardzo skuteczna m.in. w walce z ostrogą piętową.

tel. 32 263 24 84

ul. Stefana Kisielewskiego 2, 41-200 Sosnowiec

Sosnowiecka Karta Miejska wychodzi poza miasto. Zniżki nad morzem i w górach

Sosnowiecka Karta Miejska daje mieszkańcom coraz więcej możliwości. Do programu dołączają kolejni partnerzy, a z oferowanych rabatów można korzystać już nie tylko w Sosnowcu. Wśród najnowszych propozycji znalazły się m.in. hotele i apartamenty nad Bałtykiem oraz obiekty wypoczynkowe w górach. By złapać chwilę oddechu, warto wybrać się do Dziwnówka, Międzywodzia, Niechorza czy Kościeliska.

– Tak jak zapowiadałem, wraz ze startem Sosnowieckiej Karty Miejskiej, będziemy ją rozwijali tak, aby sosnowiczanie mogli korzystać ze zniżek również poza miastem. Był już Wispass, a teraz pora na hotele nad morzem, ale także w górach. Jesień nad morzem jest piękna – zachęca do wyjazdu Arkadiusz Chęciński, prezydent Sosnowca.

Sosnowiecka Karta Miejska umożliwia korzystanie z rabatów, ulg i ofert specjalnych przygotowanych przez miejskie instytucje i partnerów komercyjnych. Karta funkcjonuje przede wszystkim w formie elektronicznej – w aplikacji mobilnej – ale dostępna jest również jej wersja plastikowa. **ST**

GDZIE MOŻNA SKORZYSTAĆ ZE ZNIŻEK NAD MORZEM I W GÓRACH:

- **Porta Mare Active & Spa Resort w Dziwnówku** – 15 proc. rabatu od 1 października do 30 kwietnia, z wyłączeniem świąt i długich weekendów
- **Hotel Juvena Wellness & Spa w Międzywodziu** – 15 proc. rabatu od 1 października do 30 kwietnia, z wyłączeniem świąt i długich weekendów
- **Jantar Medical Spa w Dziwnówku** – 15 proc. rabatu od 1 października do 30 kwietnia, z wyłączeniem świąt i długich weekendów
- **Hotel Maximus Spa w Dziwnówku** – 15 proc. rabatu od 1 października do 30 kwietnia, z wyłączeniem świąt i długich weekendów
- **Cztery Pory Roku w Kościelisku** – 10 proc. rabatu na pobyt w zależności od lokalizacji oraz 5 proc. na organizację wesela; bezterminowo
- **Apartamenty Graniczna 2G w Niechorzu** – 10 proc. rabatu; bezterminowo
- **Przystań „Leśniów” w Żarkach** – 5 proc. rabatu na pobyt w hotelu oraz w restauracji; bezterminowo

NOWE PERONY DZIAŁAJĄ

OD 9 WRZEŚNIA NA STACJI SOSNOWIEC GŁÓWNY PODRÓŻNI KORZYSTAJĄ Z NOWYCH PERONÓW. POCIĄGI ZATRZYMUJĄ SIĘ PRZY WYREMONTOWANYM PERONIE NR 1 I PRZY JEDNEJ Z ODNOWIONYCH KRAWĘDZI PERONU NR 2. TO KOLEJNY ETAP PRAC ZWIĄZANY Z MODERNIZACJĄ PRZEBIEGAJĄCEJ PRZESZ NASZE MIASTO LINII KOLEJOWEJ WARSZAWA-KATOWICE.

Tomasz Szymczyk

Celem prowadzonych prac jest rozdzielenie ruchu dalekobieżnego od aglomeracyjnego. Między Będzinem a Katowicami będzie nie jedna, a dwie pary torów – po każdej dla każdego z nich. Dlatego na stacji w Sosnowcu powstał również peron nr 3, z którego pociągi odjeżdżały w ostatnich miesiącach.

Z peronu nr 1 odjeżdżają pociągi w kierunku Zawiercia, Częstochowy i Warszawy, z kolei z peronu nr 2 – w kierunku Katowic i Gliwic. Oba zmieniły się nie do poznania.

– Windy na obu peronach umożliwiają lepszy dostęp do kolei i poprawiły obsługę mieszkańców i podróżnych. Gotowe są antypoślizgowe nawierzchnie, na których ułożyliśmy ścieżki naprowadzające dla osób niewidomych oraz niedowidzących. Zamontowaliśmy wiaty, które zapewnią pasażerom komfort i ochronę przed niepokogą. Perony wyposażyliśmy w czytelną informację pasażerską, ławki i jasne oświetlenie. Docelowo, na całej stacji pojawią się nowoczesne wyświetlacze z informacjami o pociągach – mówi Katarzyna Głowacka z zespołu prasowego PKP Polskich Linii Kolejowych.



Tomasz Szymczyk

Od 9 września pociągi korzystają z przebudowanego peronu nr 1 i jednej z krawędzi przy peronie nr 2.

Przełożenie ruchu na dworcu Sosnowiec Główny umożliwi zakończenie budowy nowego wiaduktu nad ul. Żeromskiego. Tam koncentrować się będą teraz prace modernizacyjne. Prace toczą się również na dworcu Sosnowiec Południowy, gdzie też powstaje nowy peron. Aktualnie zawieszony jest tam ruch pociągów, które od strony Kielc i Sędziszowa dojeżdżają tylko do stacji Sosnowiec Dańdówka. ●

OD 21 WRZEŚNIA TRAMWAJE NIE JADĄ Z CENTRUM NA POGOŃ

Kolejny etap prac związanych z modernizacją linii kolejowej spowoduje kolejne zawieszenie komunikacji tramwajowej między centrum miasta a Pogonią. Przez miesiąc zawieszony będzie ruch tramwajowy pod wiaduktem przy ul. Żeromskiego. Linia nr 21 kursować będzie tylko na trasie Huta Katowice – Pogoń Mariacka, a linia nr 27 – z Kazimierza Górniczego do centrum Sosnowca. Na czas zamknięcia przejazdu uruchomiona będzie zastępcza komunikacja autobusowa Z-21 kursująca na dwóch trasach – Będzin Cmentarz Komunalny-Sosnowiec Urząd Miasta oraz Będzin Cmentarz Komunalny-Milowice Hala Sportowa. Autobusy pojadą co 10 minut w dni robocze i soboty oraz co 15 minut w niedziele i święta. Finansowanie linii zapewni wykonawca przebudowy. Taki układ ruchu ma funkcjonować do 23 października. **tos**



REKLAMA

SKUPUJEMY

◆ KSIĄŻKI ◆ SZKŁO KOLOROWE ◆ PORCELANĘ

ANTYKWARIAT SOSNOWIEC

20 lat doświadczenia

534 092 575

DOJEŹDZAMY! PŁACIMY GOTÓWKĄ!

Kupimy wszystkie rodzaje KSIĄŻEK

Kupimy SZKŁO KOLOROWE PRL

Kupimy PORCELANĘ

ŚLĄSK I MAŁOPOLSKA

PRZY WIĘKSZYCH IŁOŚCIACH DOJEŹDZAMY

PŁACIMY GOTÓWKĄ

KURIER MIEJSKI

Adres redakcji: 41-200 Sosnowiec, ul. 3 Maja 11 (wejście od ul. Warszawskiej) tel. 600 676 194

Wydawca: Sosnowiecka Sieć Szerokopasmowa Sp. z o.o.
 Redakcja: Tomasz Szymczyk, Sylwia Turzańska
 Kierownik Działu Reklamy: Beata Dudek, tel. 660 515 999
 reklama@kuriermiejski.com.pl
 e-mail: redakcja@kuriermiejski.com.pl
 www.kuriermiejski.com.pl
 Nakład: 30 000 egzemplarzy
 Druk: POLSKA PRESS Sp. z o.o., Oddział Poligrafia, Drukarnia Sosnowiec
 Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść zamieszczonych reklam.

TU ZNAJDZIESZ SWÓJ EGZEMPLARZ KURIERA MIEJSKIEGO

Urząd Miejski – budynek główny (al. Zwycięstwa 20) • Urząd Miejski – Wydział Zdrowia (3 Maja 33) • Centrum Informacji Miejskiej (pl. Stulecia) • MZBM (Korczaka 7) • MZZL (Partyzantów 10a) • Sosnowieckie Wodociągi (Ostrogórska 43) • MOSiR (3 Maja 41) • Stadion Ludowy (Kresowa 1) • Pływalnia Kryta (Żeromskiego 5) • Klimontowskie Centrum Aktywności Rodzinnej (Hubala-Dobrzańskiego 99) • Sosnowieckie Centrum Organizacji Pozarządowych (pl. Kościuszki 5) • Pałac Schoena – Muzeum w Sosnowcu (Chemiczna 12) • Sosnowieckie Centrum Sztuki Zamek Sielecki (Zamkowa 2) • Teatr Zagłębia (Teatralna 4) • MDK Kazimierz (Główna 19) • Energetyczne Centrum Kultury (Będzińska 65) • Miejski Klub Maczki (Krakowska 26) • Zagłębiowska Mediateka (Kościelna 11) • Sosnowiecki Szpital Miejski (Zegadłowicza 3) • Sosnowiecki Szpital Miejski (Szpitalna 1) • Centrum Pediatrii (Zapolskiej 3) • Przychodnia Milowice (Baczyńskiego 14) • ZLA Przychodnia Wawel (Wawel 15) • Przychodnia Unia Bracka (Dmowskiego 22) • ZLA Przychodnia nr 1 (Wojska Polskiego 19) • ZLA Przychodnia nr 10 (Hallera 5) • Zakład Ubezpieczeń Społecznych (Partyzantów 1) • Powiatowy Urząd Pracy (Rzeźnicza 12) • Hospicjum im. św. Tomasza Apostoła (Hubala-Dobrzańskiego 131) • Kino Helios (Modrzejowska 24) • Sklep Zbirek (Cieśle 50) • Klub Seniora Zorza (Bora-Komorowskiego 50) • Związek Nauczycielstwa Polskiego (Władysława Warnerczyka 9) • Klub Seniora (Jodłowa 4) • Program Aktywności Lokalnej (Staszica 62) • Redakcja Kuriera Miejskiego (3 Maja 11) • Program Aktywności Lokalnej (Dietla 7 c) • Egzotarium (Piłsudskiego 116) • Filia MBP nr 1 (Kossaka 10a) • Filia MBP nr 7 Bibliosfera (Kalinowa) • Filia MBP nr 11 (Gatczyńskiego 38) • Filia MBP nr 14 (Władysława Jagiełły 10)

ODBLOKOWANE PIENIĄDZE NA TRAMWAJOWY RING

W SOSNOWCU POWSTANIE KOLEJNA NOWA TRASA TRAMWAJOWA. TYM RAZEM TORY MAJĄ POŁĄCZYĆ RONDO ŻOŁNIERZY WYKŁĘTYCH NA DAŃDÓWCE – NA TRASIE LINII NR 27 – Z RONDEM JANA PAWŁA II, GDZIE ZNAJDUJE SIĘ PĘTLA NA NOWYM, ODDANYM DO UŻYTKU KILKA LAT TEMU, ODCINKU TRASY LINII NR 15. INWESTYCJA STANĘŁA W MIEJSCU Z RACJI AFERY KORUPCYJNEJ, KTÓRA WSTRZĄSNĘŁA SPÓŁKĄ TRAMWAJE ŚLĄSKIE SA, ALE NA SZCZĘŚCIE ŚRODKI ZOSTAŁY JUŻ ODBLOKOWANE.

Tomasz Szymczyk

W grudniu tego roku miną cztery lata, odkąd linia nr 15 kursuje na dłuższej trasie do ronda Jana Pawła II. Odcinek torów od starej pętli w rejonie osiedla Mec przez rejon ul. Białostockiej, a potem wzdłuż Paderewskiego i Rydza-Śmigłego był pierwszym nowym odcinkiem trasy tramwajowej w stolicy Zagłębia Dąbrowskiego od początku lat 80., gdy oddano do użytku pierwszy odcinek tej linii od Parku Sieleckiego do starej wykorzystywanej przez wiele lat pętli w Zagórzcu.

Teraz miasto wzbogaci się o kolejny odcinek, który pobiegnie od ronda Jana Pawła II do ronda Żołnierzy Wyklętych na skrzyżowaniu ulic 11 Listopada, Klimontowskiej i Klonowej na linii nr 27 prowadzącej do Klimontowa i Kazimierza Górniczego. O tym elemencie, który na sosnowieckiej sieci tramwajowej ma domknąć tzw. ring i usprawnić komunikację szybną w mieście, mówiło się



Tomasz Szymczyk

W mieście powstanie nowy odcinek linii tramwajowej od ronda Jana Pawła II do ronda Żołnierzy Wyklętych.

OSTATNI KROK DO BUDOWY WĘZŁA

To już ostatni krok do ogłoszenia postępowania przetargowego na budowę nowego węzła na trasie S1. Tzw. ZRID, czyli zezwolenie na realizację inwestycji drogowej, umożliwi przyszłemu wykonawcy wyjście w teren. Na podstawie tego dokumentu gmina będzie mogła przejąć grunty, które do niej nie należą i wypłacić odszkodowania ich właścicielom... – Gdy zostanie to zrealizowane, przed nami już tylko ogłoszenie procedur przetargowych i rozpoczęcie całej inwestycji – mówi Arkadiusz Chęciński, prezydent Sosnowca. Porządkowanie spraw własnościowych powinno zająć około 2-3 miesięcy, ale mogą wpłynąć odwołania, które mogą wydłużyć procedurę. – Na początku 2027 roku chcielibyśmy ten przetarg ogłosić, tak żeby w drugiej połowie przyszłego roku rozpoczęły się już prace budowlane – deklaruje prezydent. **TOS**

od kilkunastu miesięcy. Pieniądze na ten cel, z uwagi na aferę w Tramwajach Śląskich, zablokowało jednak Centrum Unijnych Projektów Transportowych. Dobra informacja jest taka, że środki te zostały już odblokowane.

– Byłem w kontakcie z prezesem spółki i mieliśmy informację, że wszystko zmierza w dobrym kierunku – mówi prezydent Sosnowca Arkadiusz Chęciński. – Środki na ten projekt, ale również na dużą inwestycję w Katowicach (przedłużenie linii z Brynowa do Kostuchny – red.) zostały zablokowane i trzeba było unieważnić przetarg. Cieszę się, że teraz udało się je odblokować, a lada chwila na nowo przetarg na tę linię będzie na nowo ogłoszony – dodaje.

Stary-nowy przetarg będzie dotyczył już konkretnych robót budowlanych. Dokumentacja dla tego projektu od dawna jest już gotowa. Postępowanie powinno być ogłoszone jeszcze we wrześniu i powinno się rozstrzygnąć do końca roku. Wartość prac to około 80 milionów złotych. ●

Przejście podziemne z planszami o historii Sosnowca

Patelnia, kopalnia Mortimer czy szpital na lepiankach, ale nie tylko. Tablice przedstawiające historię tych miejsc pojawiły się w przejściu podziemnych przy poczcie w centrum Sosnowca. To część projektu przygotowanego przez fundację Epikur.

Plansz jest dziesięć, ale nie jest wykluczone, że w przyszłości dołączą do nich kolejne. Tekst do plansz opracował Artur Ptasieński z Centrum Informacji Miejskiej, którego nasi Czytelnicy znają również z łamów „Kuriera Miejskiego”. Zdjęcia prezentowane na planszach pochodzą z jego archiwum, ale też z prywatnych zbiorów mieszkańców miasta.

– Galeria pokazuje wiele miejsc na terenie miasta takich jak Egzotarium czy Park Sielecki, które zostały zmienione i wciąż służą naszym mieszkańcom. Chcemy, żeby osoby, które mieszkają w naszym mieście od lat, mogły zatrzymać się tutaj i wspominać, z kolei młode pokolenie mogło poznać historię naszego miasta – zaznacza Katarzyna Korusiewicz, prezeska fundacji Epikur.

Ekspozycja to część wspólnego projektu fundacji i miasta Sosnowiec pod hasłem „Zróbmy sobie klimat. Sprawiedliwa transformacja w Sosnowcu”.

– Sosnowiec ma historię sięgającą przynajmniej wczesnego średniowiecza, chociaż znaleziono tu również artefakty z czasów kultury łużyckiej, tak naprawdę archeolodzy i badacze mają pole do działania. Ta historia jest bardzo bogata i to dość uniwersalna, bo mamy tutaj i przemysł, i piękną przyrodę – podkreśla Artur Ptasieński, który opracował treści zamieszczone na planszach.

Plansze na temat historii miasta to kolejny sposób na zagospodarowanie przestrzeni przejścia podziemnego na terenie Sosnowca i pokazanie, że nie musi być ono szare i bure.

– Mamy już wystawy pod Rondem Praw Kobiet i pod Rondem Zagłębia Dąbrowskiego. Teraz widzimy się w kolejnym miejscu, w którym możemy się nauczyć historii naszego miasta. To fajne rozwiązanie i bardzo się cieszę, że są takie pomysły – podsumowuje Arkadiusz Chęciński, prezydent Sosnowca, a jego zastępca Michał Wcisło zachęca, by samemu robić zdjęcia miasta.

– Często będąc gdzieś w Sosnowcu, robię zdjęcia różnym obiektom, które za kilkanaście czy kilkadziesiąt lat będą dobrą pamiątką tego, jak wyglądało miasto w naszych czasach – dodaje. **TOS**

REKLAMA

ZAPISY NA BEZPŁATNE APARATY SŁUCHOWE

MARMED
i s t y s z ę

SOSNOWIEC UL. MODRZEJOWSKA 6

664 102 122

664 102 132

BEZPŁATNE BADANIA SŁUCHU

Zamknięta droga do Dąbrowy

Od wtorku 22 września zamknięta jest ulica Kazimierzowska w Dąbrowie Górniczej łącząca to miasto z Kazimierzem Górniczym. Droga przejdzie gruntowny remont, powstanie tu

również oświetlenie oraz trasa rowerowa łącząca park Kuronia z ul. Oddziału AK Ordona. Prace za 7,7 mln zł mają się zakończyć do marca 2027 roku. **TOS**

REKLAMA

Interesuje Cię
reklama
na:

bilbordzie

(przy Górcie Śródulskiej)

citylightach

(w centrum Sosnowca)

w gazecie

KURIER MIEJSKI?

kurier
KIERUNEK?
ROZWÓJ!

Zadzwoń lub napisz do nas!

660 515 999

reklama@kuriermiejski.com.pl

REKLAMA

Optyk *Blaut* **Przy zakupie
OPRAWY + SZKIEŁ**

**REALIZUJEMY
RECEPTY**

NFZ
Narodowy Fundusz Zdrowia
Sosnowiec

ul. Wawel 15
ul. Szpitalna 1

**RABAT
- 10%**

tel: 503-062-831

tel: 604-843-187

Czynne od poniedziałku do piątku w godz 8:00-15:00.
Możliwość otwarcia optyka po godz pracy tel: 503-062-831

SEZON NA WALIZKACH ROZPOCZNĄ „GORĄCZKĄ ŻELAZA”

OD SPEKTAKLU „GORĄCZKA ŻELAZA” POŚWIĘCONEGO CZASOM BUDOWY HUTY KATOWICE ROZPOCZNIE SIĘ NOWY SEZON TEATRU ZAGŁĘBIA. W NAJBLIŻSZYCH LATACH AKTORZY I REALIZATORZY BĘDĄ PRACOWAĆ NA WALIZKACH, BO ROZPOCZYNA SIĘ MODERNIZACJA I PRZEBUDOWA SOSNOWIECKIEJ SCENY. PRZEDSTAWIENIA OGLĄDAĆ BĘDZIE MOŻNA MIĘDZY INNYMI W SALI KONCERTOWEJ PRZY SZKOLE MUZYCZNEJ I W BANKU SZTUKI W SOSNOWCU, ALE TEŻ W PAŁACU KULTURY ZAGŁĘBIA W DĄBROWIE GÓRNICZEJ.

Tomasz Szymczyk

P przed pracami w Teatrze Zagłębia nie ma już odwrotu. Podpisano umowę, a prace rozpoczynają się na dniach.

– Jesteśmy na końcowym etapie wyprowadzki, a w środę przekazaliśmy budynek Alstalowi, aby zaczął swoje prace. To trudny czas, ale też pełen pozytywnych emocji – przyznaje Justyna Łagowska-Kłata, p.o. dyrektorki Teatru Zagłębia.

– To trudny czas dla Teatru Zagłębia, ale zarazem szansa na pozyskanie nowych widzów, bo przedstawienia będzie można zobaczyć w miejscach nieoczywistych – dodaje Arkadiusz Chęciński, prezydent Sosnowca.

Nowy sezon nasza scena rozpocznie po sąsiedzku. W Pałacu Kultury Zagłębia w Dąbrowie Górniczej 2 października od-

będzie się premiera „Gorączki żelaza” w reżyserii Szymona Kaczmarka. Przedstawienia odbywają się też w Sali Koncertowej przy sosnowieckiej Szkole Muzycznej, ale aktorzy wrócą też do Banku Sztuki przy ul. Małachowskiego, gdzie grana jest przecież „Ziemia obiecana”.

– „Gorączka żelaza” to sztuka o historii Dąbrowy Górniczej, ale też całego Zagłębia Dąbrowskiego, bo tysiące ludzi z naszego regionu tam pracowały i na pewno będą tam szukać siebie, swoich rodziców czy swoich dziadków. To fajna sztuka, ale zarazem trudna.

– Niebawem mają rozpocząć się próby do spektaklu na podstawie „Odysei”. Tekst pisze Michał Kmiecik, a reżyserować będzie młody reżyser Jan Gruca. Kolejną premierą będzie bajka muzyczna na podstawie „Dzieci z Bullerbyn”, którą reżyserować będzie Agnieszka Płoszajska. Będzie też znany duet Jolanta Janiczak i Wiktor Rubin, którzy robią spektakle na gorące aktualne tematy. Trwają jeszcze negocjacje, o czym będzie nasze przedstawienie, a w międzyczasie duet Justyna Łagowska i Daria Sobik, który zrobił „Niezgodę. jpg”, a teraz wrócimy z wstydlwym tematem miłości i rozstania, o którym chcemy z młodymi ludźmi porozmawiać – wylicza Justyna Łagowska-Kłata.

Przygotowana ma również zostać sztuka poświęcona wielkiemu sosnowiczanie Janowi Kiepurze. Inicjatorem powstania takiego przedstawienia jest Jacek Cygan, a jego premiera miałyby się odbyć w Arenie Sosnowiec.



Asashow Studio

O tym, jak będzie funkcjonować przez najbliższe lata Teatr Zagłębia, mówili kierująca teatrem Justyna Łagowska-Kłata i prezydent Arkadiusz Chęciński.

– To wielkie przedsięwzięcie i olbrzymi projekt. Sami tego nie udźwigniemy, więc trwają rozmowy o tym, jak miałyby to wyglądać – dodaje dyrektorka. ●

REKLAMA

Bezpieczeństwo zaczyna się od przygotowania.



Rok temu ukazał się rządowy „Poradnik Bezpieczeństwa”. Warto do niego wracać – nie po to, by żyć w obawie przed wojną, lecz by spokojniej radzić sobie z wyzwaniem, które mogą spotkać nas na co dzień.

Upały lub mroźne zimy, burze oraz deszcze nawalne, awarie prądu, problemy z ogrzewaniem, brak dostępu do telefonu czy internetu, a także sytuacje wymagające udzielenia pierwszej pomocy – właśnie na takie okoliczności warto być zawsze przygotowanym.

Poradnik podpowiada m.in., jak zadbać o domowe zapasy, rodzinny plan działania, kontakt z bliskimi i podstawową apteczkę. To prosta, praktyczna wiedza, która może dać więcej spokoju nam i naszym najbliższym.

Warto mieć go pod ręką – i od czasu do czasu po prostu do niego zajrzeć.

Poradnik do darmowego pobrania:

gov.pl/web/poradnikbezpieczenstwa



POSEŁ NA SEJM RP

Ginekologia w przychodni przy Hallera po drugim etapie modernizacji

Zakończył się II etap modernizacji Przychodni Rejonowo-Specjalistycznej nr 10 przy ul. Hallera 5 w Sosnowcu. Inwestycja kosztowała ponad 1 mln zł i została sfinansowana ze środków własnych ZLA. Tym razem prace objęły przede wszystkim modernizację instalacji wodno-kanalizacyjnej, sanitariatów oraz zaplecza technicznego placówki.

Szczególnie ważne zmiany dotyczą Poradni Ginekologicznej. Powiększono gabinet lekarski oraz wykonano nowy węzeł sanitarny przy gabinecie. Dla pacjentek oznacza to przede wszystkim więcej przestrzeni i bardziej komfortowe warunki podczas wizyty.

W ramach inwestycji powstały również nowe toalety dla pacjentów i personelu, a także wykonano szereg prac wykończeniowych. II etap kosztował dokładnie 1 076 957,84 zł.

– To już druga duża inwestycja w budynku. Pierwszy etap, zakończony w 2024 roku, kosztował ponad 3,38 mln zł i objął m.in. przebudowę Poradni Dziecięcej, modernizację instalacji elektrycznej i klimatyzacji oraz poprawę bezpieczeństwa i dostępności budynku – wyjaśnia Małgorzata Macek, dyrektorka Zakładu Lecznictwa Ambulatoryjnego w Sosnowcu.



W Poradni Ginekologicznej wyremontowano i powiększono gabinet dla pacjentów.

ZLA planuje już kolejny krok. W 2025 roku złożono wniosek o dofinansowanie III etapu modernizacji. Wniosek przeszedł pozytywnie ocenę formalną i merytoryczną, a obecnie placówka oczekuje na rozstrzygnięcie konkursu.

Planowany III etap obejmuje m.in. dalsze dostosowanie budynku do potrzeb osób ze szczególnymi potrzebami, modernizację pomieszczeń i ciągów komunikacyjnych oraz unowocześnienie infrastruktury IT i telefonii. **TOS**

KOLEJNE ULICE W OSTROWACH GÓRNICZYCH ZYSKAJĄ KANALIZACJĘ. TO NASTĘPNY ETAP PRAC

KOLEJNE ULICE W OSTROWACH GÓRNICZYCH ZYSKAJĄ NOWOCZESNĄ KANALIZACJĘ SANITARNA I DESZCZOWĄ. ETAP PRAC W TEJ CZĘŚCI MIASTA DOTYCZYĆ BĘDZIE ULIC GAŁCZYŃSKIEGO, STARZYŃSKIEGO, PONIATOWSKIEGO, ORZESZKOWEJ I LIMBOWEJ, KTÓRE PO ZAKOŃCZENIU PRAC ZYSKAJĄ NOWĄ NAWIERZCHNIĘ, A LIMBOWA DODATKOWO OŚWIETLENIE ULICZNE. PRZY OKAZJI DO SIECI KANALIZACYJNEJ PODŁĄCZONE ZOSTANĄ PRZEDSZKOLE MIEJSKIE NR 31 I SZKOŁA PODSTAWOWA NR 33.

Tomasz Szymczyk

To kolejny etap prac Sosnowieckich Wodociągów i Sosnowieckich Inwestycji w tej części Sosnowca. W pierwszej powstała m.in. sieć wzdłuż ulicy Maczkowskiej wraz z przepompownią, a w ramach robót odtworzeniowych rondo u zbiegu ulic Armii Krajowej i Maczkowskiej, które zwiększyło bezpieczeństwo przy wjeździe w głąb Ostrow. W drugim zakresie na wspomnianych ulicach powstanie łącznie ponad 6 tys. metrów sieci wykonywanej metodą tradycyjną oraz prawie 320 metrów kanalizacji realizowanej bezwykopowo.

– To bardzo duże zadanie i właśnie dlatego niezwykle istotna jest ścisła współpraca miasta z Sosnowieckimi Wodociągami. Nie chcemy sytuacji, w której przebudujemy drogę, a za chwilę trzeba będzie ponownie ją rozkopywać, żeby wykonać kolejną sieć. Kanalizacja sa-



Umowa na realizację wielomilionowej inwestycji została już podpisana.

nitarna i deszczowa oraz roboty drogowe muszą być prowadzone w sposób skoordynowany – podkreśla Arkadiusz Chęciński, prezydent Sosnowca.

Na ulicach Gałczyńskiego, Starzyńskiego, Poniatowskiego i Orzeszkowej przewidziano odtworzenie nawierzchni jezdni i podbudowy, chodników, zjazdów, krawężników oraz wyko-

nanie docelowego oznakowania. Jeszcze większy zakres przewidziano na ul. Limbowej, gdzie zaplanowano pełną konstrukcję nawierzchni, poboczy i zjazdów, a także nowe oświetlenie.

Inwestycja obejmuje również rejon Przedszkola Miejskiego nr 31 przy ul. Gałczyńskiego, gdzie oprócz kanalizacji deszczowej i sanitarnej zaplanowano wykonanie odwodnienia drogi wjazdowej i miejsc postojowych, a także wykonanie utwardzonych miejsc parkingowych. Kanalizację zyska również pobliska Szkoła Podstawowa nr 33 przy ul. Starzyńskiego.

Za realizację inwestycji odpowiedzialne będzie konsorcjum firm Opitek Sp. z o.o. oraz Przedsiębiorstwo Robót Drogowych Grzegorz Opitek. Termin realizacji prac to osiemnaście miesięcy od momentu podpisania umowy (8 września). Koszt inwestycji to blisko 19 milionów złotych. W ciągu ostatnich lat na roboty kanalizacyjne w rejonie Kazimierza Górniczego i Ostrow Górniczych podpisano umowy o łącznej wartości 37 milionów złotych. ●

BUDUJEMY I PROJEKTUJEMY

ROZMOWA Z PAWŁEM KOPCZYŃSKIM, PREZESEM SOSNOWIECKICH WODOCIĄGÓW SA

Sporo dzieje się w Ostrowach Górniczych i w Kazimierzu Górniczym, jeśli chodzi o prace wodno-kanalizacyjne. Te roboty, na które podpisano właśnie umowę, to ich kolejny etap?

Wartość całej inwestycji to ponad 55 milionów złotych, dlatego podzieliliśmy ją na kilka części, to pozwala na optymalizację kosztów oraz szybsze podłączanie do sieci poszczególnych budynków. Zaczęliśmy od ulicy

Maczkowskiej, gdzie najważniejszym zadaniem była budowa przepompowni. Taka infrastruktura jest potrzebna w sytuacji, gdy ścieki musimy niejako transportować przy użyciu specjalnych pomp dalej, by docelowo trafiły na oczyszczalnię ścieków Radocha.

Za nami prace m.in. na Maczkowskiej i Niecałej, przed nami prace na kolejnych ulicach. Czego dotyczy umowa skupiająca się na Ostrowach Górniczych?

Umowa, którą podpisaliśmy, dotyczy dwóch powiązanych zakresów. Pierwszy obejmuje przede wszystkim budowę kanalizacji deszczowej oraz roboty

drogowe na ulicach Gałczyńskiego, Starzyńskiego, Poniatowskiego i Orzeszkowej, a także przebudowę ul. Limbowej wraz z budową nowego oświetlenia ulicznego. Inwestycja obejmie również infrastrukturę w rejonie Przedszkola Miejskiego nr 31 oraz Szkoły Podstawowej nr 33. Drugi zakres, przygotowany przez Sosnowieckie Wodociągi, dotyczy budowy sieci kanalizacji sanitarnej w Ostrowach Górniczych. Powstanie łącznie prawie 6,4 kilometra nowej kanalizacji sanitarnej. Rozpoczynamy również projektowanie nowej sieci w rejonie ulic Starzyńskiego i Bobrek w kierunku granicy Sosnowca i Dąbrowy Górniczej.

Niedawno prace toczyły się również w sąsiednim Kazimierzu Górniczym – na ulicach Fredry i Nowej. Ta inwestycja już się zakończyła?

Tu też prace podzieliliśmy na etapy. Pierwszy etap zakończyliśmy kilka miesięcy temu. W całości ten rejon – łącznie z odtworzeniami dróg – zamkniemy w przyszłym roku. Chcemy podłączyć do kanalizacji wszystkich mieszkańców z tych ulic. Już teraz proszę mieszkańców o kontakt z Sosnowieckimi Wodociągami, by ustalić warunki techniczne przyłączenia się do sieci. Trzeba pamiętać, że wykonanie odcinka na swojej posesji leży po stronie właściciela. ●

Obchody w Ostrowach

Przy obelisku w miejscu dawnego szybu Dorota w Ostrowach Górniczych, do którego w 1945 roku wrzucono ciała zamordowanej rocznicy Mackiewiczów i Jerzego Piwowarczyka, odbyły się obchody 87. rocznicy agresji ZSRR na Polskę. W uroczystościach wzięli udział przedstawiciele władz miasta, środowisk kombatanckich i uczniowie. **TOS**

REKLAMA

NEMO
świat rozrywki
Dąbrowa Górnicza

NEMO PARTY

hity lat 80' 90'
oraz współczesne

26 września
G. 20:00 - 2:00
BILETY TYLKO
W PRZEDSPRZĄDZAJ
39 zł

QR kod: [QR]

nemo-swiatrozrywki.pl

REKLAMA

HELIOS
dream

Wymarzone miejsce na film

CHISTIE 4K

JEST MILIONOWY UŻYTKOWNIK

NIESPEŁNA TRZY LATA PO STARCIE SYSTEM TRANSPORT GZM ODNOTOWAŁ KOLEJNY SYMBOLICZNY WYNIK – W SIERPNIU ZAŁOŻONO W NIM MILIONOWE KONTO. CHOĆ PONAD 90 PROC. KONT ZOSTAŁO ZAŁOŻONYCH ONLINE, REKORDOWY PASAŻER NIE SKORZYSTAŁ Z APLIKACJI ANI STRONY INTERNETOWEJ – KONTO ZAŁOŻYŁ OSOBIŚCIE W PUNKCIE OBSŁUGI PASAŻERA W CHORZOWIE.

Tomasz Szymczyk

To bardzo dobra wiadomość! Widzimy, że coraz więcej mieszkańców zakłada konta w systemie, sięga po aplikację i decyduje się na bilety długookresowe zamiast jednorazowych, co oznacza, że zostają z nami na dłużej – mówi Leszek Pietraszek, przewodniczący zarządu Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii. – Nie zamierzamy na tym poprzestawać – cały czas rozwijamy Transport GZM i już wkrótce w aplikacji pojawią się wyczekiwane funkcje: nowości związane ze śledzeniem pojazdów oraz ulepszenia funkcji Podróży Start/Stop – dodaje.

Skala, jaką system osiągnął w niecałe trzy lata działania, robi wrażenie – i nie chodzi tylko o samo milionowe konto. Te niemal trzy lata to setki aktualizacji i poprawek, dzięki którym Transport GZM stał się produktem, po który pasażerowie sięgają chętnie i coraz liczniej.

– Dla większości pasażerów Transport GZM to po prostu aplikacja do kupowania biletów.

W praktyce to znacznie więcej – cyfrowy szkielet całej komunikacji miejskiej organizowanej przez GZM – mówi Grzegorz Stępień, zastępca dyrektora Departamentu Informatyki Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii. – To on utrzymuje w ruchu komputery pokładowe w autobusach i tramwajach, zasila biletomaty i urządzenia kontrolerów, a także generuje dane o bieżącej pozycji pojazdów, z których korzystają później dziesiątki innych aplikacji i systemów. Gdyby Transport GZM przestał działać, przestałyby też działać zakupy biletów w popularnych aplikacjach bankowych i komercyjnych – wszystkie opierają się na tym samym, scentralizowanym mechanizmie – wyjaśnia.

Transport GZM to system informatyczny wdrożony w październiku 2023 roku, odpowiadający za obsługę komunikacji miejskiej organizowanej przez Górnośląsko-Zagłębiowską Metropolię – od sprzedaży biletów, przez pracę komputerów pokładowych, biletomatów i urządzeń kontrolerskich, po dane o pozycji pojazdów zasilające inne aplikacje i systemy, w tym komercyjne aplikacje bankowe. ●



Tomasz Szymczyk

3 LATA TRANSPORTU GZM W LICZBACH

- **milionowe** konto pasażera – założone w sierpniu 2026 r. stacjonarnie, w Punkcie Obsługi Pasażera w Chorzowie
- blisko **20 mln** sprzedanych biletów o łącznej wartości blisko **400 mln zł**
- dzienny rekord sprzedaży biletów padł 31 sierpnia 2026 roku. Sprzedano wówczas bilety za ponad **1,75 mln zł**
- ok. **850 tys.** pobrań aplikacji mobilnej
- ok. **pół miliona** aktywnych Metrokart w obiegu

Wymień ogrzewanie i skorzystaj z miejskiej dotacji

Mieszkańcy Sosnowca, wspólnoty mieszkaniowe, przedsiębiorcy i inne osoby prawne mogą ubiegać się o dofinansowanie na wymianę starego źródła ogrzewania, montaż pompy ciepła, instalację fotowoltaiczną, usunięcie azbestu, podłączenie nieruchomości do kanalizacji czy instalację przydomowej oczyszczalni ścieków. Termin składania wniosków mija 30 września, a zadanie należy zakończyć nie później niż 30 listopada 2026 r.

W przypadku modernizacji systemu grzewczego dotacja wynosi 80 proc. kosztów objętych dofinansowaniem, jednak obowiązują maksymalne kwoty określone w regulaminie. Na wykonanie wewnętrznej instalacji centralnego ogrzewania w związku z podłączeniem do sieci ciepłowniczej można otrzymać do 5 tys. zł. Taki sam limit obowiązuje przy zakupie i montażu kotła gazowego wraz z opłatą przyłączeniową, a także przy zakupie i montażu urządzeń grzewczych zasilanych energią elektryczną, w tym pompy ciepła typu powietrze–powietrze. Do 5 tys. zł można otrzymać również na zakup

i montaż kotła na paliwo stałe z wyłączeniem paliwa węglowego, np. kotła na pellet drzewny. Wyższe wsparcie przewidziano w przypadku pomp ciepła innych niż typu powietrze–powietrze. Na ich zakup i montaż można otrzymać do 12 tys. zł. Regulamin przewiduje także dofinansowanie instalacji fotowoltaicznej w wysokości do 6 tys. zł. W tym przypadku dotacja jest jednak możliwa wyłącznie w połączeniu z określoną w regulaminie modernizacją systemu grzewczego wykorzystującą energię elektryczną lub pompę ciepła.

Więcej informacji i wzory wniosków można znaleźć na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Sosnowcu. Dokumenty można składać w Wydziale Ekologii i Gospodarki Odpadami Urzędu Miejskiego przy ul. Mościckiego 14, na I piętrze, w pokojach 105 i 107. W poniedziałki urząd przyjmuje od godz. 7.30 do 18.00, od wtorku do czwartku od 7.30 do 15.30, a w piątki od 7.30 do 13.00. Wnioski można również przekazać za pośrednictwem e-PUAP, pocztą lub drogą elektroniczną na adres srodowisko@um.sosnowiec.pl. Dodatkowe informacje można uzyskać pod numerami telefonów 32 296 05 74 oraz 32 296 08 25. **ST**

Bajeczni Adwokaci w przedszkolach

W ośmiu miejskich przedszkolach przeprowadzona zostanie akcja, dzięki której dzieci będą mogły spotkać się z adwokatami w przyjaznej i ciekawej formule.

Bajeczni Adwokaci to ogólnopolska akcja edukacyjna zainicjowana przez Komisję Wizerunku Naczelnej Rady Adwokackiej. Jej celem jest przybliżenie najmłodszemu zawodu adwokata oraz zapoznanie dzieci z podstawowymi zasadami prawa i rozwiązywania konfliktów w przystępny i ciekawy sposób. Pomaga w tym wyjątkowa pozycja „Leśne sprawy Misia Adwokata”, której fragmenty prezentowane są najmłodszemu podczas spotkań z adwokatami.

– Dla naszych dzieciaków wizyta przedstawiciela Okręgowej Izby Adwokackiej była nie tylko ciekawym spotkaniem, ale również wspaniałą przygodą. Jesteśmy przekonani, że na długo pozostanie w ich pamięci, a zdobyta wiedza o sprawiedliwości, pomaganiu innym i rozwiązywaniu sporów okaże się cenna i pomocna w codziennym życiu – podkreśla Anna Szczepańska, dyrektor PM 27 w Sosnowcu.

Podczas spotkań udostępnione zostaną także materiały dotyczące nieodpłatnej pomocy prawnej i poradnictwa obywatelskiego na terenie Sosnowca, które trafią do rodziców.

– Adwokaci będą spotykać się z dziećmi, a jednocześnie poprzez informacje przekazywane rodzicom i opiekunom będziemy mogli dotrzeć do osób, które być może nie wiedzą jeszcze, że w naszym mieście mogą skorzystać z profesjonalnej i nieodpłatnej pomocy. To piękny przykład tego, jak działania edukacyjne mogą jednocześnie służyć całym rodzinom – podkreśla Monika Holewa, pełnomocniczka prezydenta ds. funduszy zewnętrznych i polityki społecznej.

– Bardzo serdecznie dziękuję przedstawicielom Okręgowej Rady Adwokackiej oraz adwokatom za otwartość i gotowość do współpracy. Dziękuję również pracownikom UM, którzy przyczynili się do organizacji tego przedsięwzięcia. Mam nadzieję, że dzisiejsze spotkanie będzie początkiem współpracy i że akcja Bajeczni Adwokaci pozostawi po sobie nie tylko uśmiech dzieci, ale również ważną wiedzę i świadomość – dodaje prezydent Arkadiusz Chęciński. **KP**

W 13. EDYCJI BUDŻETU OBYWATELSKIEGO MIESZKAŃCY ZGŁOSILI 112 PROJEKTÓW

GŁOSOWANIE CORAZ BLIŻEJ

PLACE ZABAW I STREFY REKREACJI, PIERWSZY PLAC WODNY NA TERENIE PŁYWALNI LETNIEJ, STRZELNICA HOKEJOWA, PARK CZTERECH ZMYŚŁÓW, SZACHOWY SOSNOWIEC, ALE TEŻ WARSZTATY DLA RODZICÓW, SENIORÓW ORAZ ZAJĘCIA ROZWIJAJĄCE ZAINTERESOWANIA DZIECI I MŁODZIEŻY – TO TYLKO NIEKTÓRE ZE 112 PROJEKTÓW ZGŁOSZONYCH DO KOLEJNEJ JUŻ EDYCJI BUDŻETU OBYWATELSKIEGO. ZAKOŃCZYŁA SIĘ JUŻ OCENA MERYTORYCZNA ZŁOŻONYCH PROJEKTÓW. 85 PROPOZYCJI OTRZYMAŁO POZYTYWNA REKOMENDACJĘ. O TYM, KTÓRE ZOSTANĄ ZREALIZOWANE, MIESZKAŃCY ZDECYDUJĄ PODCZAS INTERNETOWEGO GŁOSOWANIA, KTÓRE ROZPOCZNIE SIĘ 2 I POTRWA DO 12 PAŹDZIERNIKA.

Sylwia Turzańska

Najwięcej propozycji dotyczy puli ogólnomiejskiej, ale tradycyjnie nie zabrakło również projektów odnoszących się do konkretnych rejonów miasta. Na realizację wszystkich projektów przewidziano 9 mln zł.

Pod uwagę wzięliśmy m.in. faktyczną i prawną możliwość realizacji projektu. Sprawdzaliśmy m. in., czy spełnia on wymagania formalne, mieści się w określonych ramach finansowych, czy planowana inwestycja ma być realizowana na nieruchomości należącej do gminy oraz czy pozwalają na nią zapisy miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego – mówi Joanna Grabarczyk, główny specjalista w Wydziale Kultury i Promocji UM w Sosnowcu.

Weryfikowana była także techniczna i organizacyjna możliwość wykonania poszczególnych przedsięwzięć oraz ich zgodność z zadaniami samorządu.

Od placu wodnego po akademię zdrowych nawyków

Lista pomysłów mieszkańców jest bardzo różnorodna. Jednym z nich



W ramach BO udało się także stworzyć w Parku Polisensorycznym kolejne atrakcje dla dzieciaków.

jest „Niezawodna Niwka”, zakładająca m.in. powstanie pierwszego placu wodnego na terenie pływalni letniej Niwka. To propozycja poszerzenia rekreacyjnej oferty tego miejsca i stworzenia kolejnej atrakcji na letnie miesiące. Zupełnie inny charakter ma „Sosnowiec bez stygmy”. Projekt zakłada utworzenie na przystankach autobusowych w centrum miasta punktów SOS – słupków, tablic i stolików informacyjnych, za pośrednictwem których mieszkańcy mogliby uzyskać

informacje o dostępnych formach pomocy i wsparcia. Wśród zgłoszonych pomysłów znalazła się również Kulinarna Akademia Zdrowych Nawyków. Dużą część propozycji tradycyjnie stanowią projekty dotyczące sportu, rekreacji i przestrzeni publicznej. Mieszkańcy chcą tworzenia nowych stref rekreacyjnych i siłowni, remontów istniejących placów zabaw, powstania ekologicznego i naukowego placu zabaw, a także skateparku i strzelnicy hokejowej. Są również pomysły doty-

czące rewitalizacji deptaków i tworzenia nowych miejsc wypoczynku, a także stworzenia dostępnej jadłodzielni.

Budżet to już nie tylko ławki, place zabaw i remonty

Coraz mocniej widoczna jest jeszcze jedna grupa przedsięwzięć – projekty o charakterze „miękkim”. Zamiast budowy lub remontu konkretnego obiektu ich autorzy proponują warsztaty, spotkania, zajęcia edukacyjne i integracyjne skierowane do różnych grup mieszkańców. Wśród propozycji pojawiły się m.in. aktywizacja kobiet w ciąży i po porodzie czy Sosnowiecka Akademia Świadomego Rodzica. Autorzy projektów pomyśleli także o starszych mieszkańcach. Akademia Aktywnego Seniora ma stwarzać okazję do aktywności, integracji i wspólnego spędzania czasu. Pojawił się także projekt zakładający organizację zajęć pozalekcyjnych rozwijających zainteresowania i zdolności dzieci i młodzieży.

Głosowanie tylko przez internet

Po zakończeniu oceny merytorycznej przyjdzie czas na mieszkańców. Gło-

sowanie potrwa od 2 do 12 października i będzie prowadzone wyłącznie elektronicznie.

Każdy uprawniony mieszkaniec będzie mógł poprzeć jeden projekt ogólnomiejski oraz jeden projekt ogólnomiejski rejonowy.

W tym roku pojawia się jednak istotna zmiana. System tylko raz przyjmie dane osoby biorące udział w głosowaniu. Jeżeli więc ktoś zamierza wykorzystać oba przysługujące mu głosy, powinien oddać je podczas jednego logowania.

Jeśli ktoś chce zagłosować zarówno na projekt ogólnomiejski, jak i na projekt złożony w rejonie ogólnomiejskim rejonowym, powinien zrobić to za jednym razem. System tylko raz przyjmuje dane osoby głosującej, dlatego nie będzie można oddać jednego głosu, a następnie wrócić i zagłosować na drugi projekt – wyjaśnia Joanna Grabarczyk.

Po zakończeniu głosowania wszystkie ważne głosy zostaną zliczone. Projekty, które zdobędą największe poparcie mieszkańców, z uwzględnieniem pieniędzy dostępnych w poszczególnych pulach, zostaną przeznaczone do realizacji. ●

Moc Wsparcia o reklamie kierowanej do dzieci. Jak z nią walczyć?

Początek nowego roku szkolnego to dobry moment, by przyjrzeć się wpływowi reklamy na dzieci – zarówno tej oczywistej, jak i zakamuflowanych, których też nie brakuje w sieci. Między innymi tego problemu dotyczyła nowa kampania informacyjna prowadzona przez stowarzyszenie Moc Wsparcia.

Piórnik z bohaterami popularnej kreskówki, plecak z logotypem znanej marki albo jakaś część ubioru, którą ma na sobie popularny youtuber – to w zestawieniu z czasem, który najmłodszy bez kontroli spędza w internecie, często oznacza ich zakupowy kierunek myślenia. Nieważne, czy dany przedmiot jest funkcjonalny i potrzebny, ale taki, który ma kolega albo pan czy pani z ekranu telefonu.

Koledzy, ale też influencerzy niewątpliwie wpływają na kształtowanie świadomości dzieci, a w tym wszystkim zaszyty jest przekaz reklamowy, a doświadczamy tego my – rodzice i opiekunowie. Próbuje podjąć rozmowę z dzieckiem i wytłumaczyć, że ten przedmiot to nie jest to, czego ko-



Stowarzyszenie Moc Wsparcia zainaugurowało rok szkolny nową kampanią informacyjną.

niecznie potrzebuje, dlatego ruszamy z lokalną kampanią, które pomoże prawidłowo nazwać przekazy kierowane do dzieci przez osoby, które są dla nich ważne i interesujące – mówi Adrian Drdzeń, prezes stowarzyszenia Moc Wsparcia.

Prawo w Polsce zabrania kierowania reklamy bezpośrednio do dzieci, ale zakamuflowana rzeczywistość często bywa inna. Dostępność i popularność internetu robi tu swoje,

a reklama internetowa ma często postać przyjemnej bajki czy piosenki.

Chcemy edukować rodziców i dawać im narzędzia do tego, jak rozmawiać z dzieckiem. Powiedzenie dziecku, że nie kupimy mu czegoś, bo to po prostu badziew, dyskredytuje jego lidera czy idola i nie zawsze jesteśmy to w stanie przezwyciężyć, bo osoby znaczące są dla dzieci ważne, ale możemy zmienić sposób komunikowania się i powiedzieć, że dla

osób pokazujących się w internecie to często praca zawodowa połączona z zarobkiem – zaznacza Adrian Drdzeń i podkreśla, że w XXI wieku korzystania z internetu nie jesteśmy w stanie wyeliminować, ale możemy sprawdzać treści tam prezentowane.

Nowy rok szkolny to często zmiana klasy, szkoły czy nauczyciela. Może to oznaczać m.in. hejt, który dziś wspierają również narzędzia sztucznej inteligencji. Te problemy wzmacnia również zbyt zapełniony kalendarz dziecka, bo zorganizowane zajęcia pozalekcyjne nie mogą się odbywać kosztem czasu przeznaczonego na wolną zabawę.

Stowarzyszenie Moc Wsparcia zaprezentowało również podcast „Jak zrobić to źle? – bez cenzury”. To przestrzeń dla rodziców, nauczycieli i wszystkich dorosłych bliskich dzieciom, w której poruszane są codzienne, trudne i niewygodne pytania: jak reagować, gdy nastolatek wraca do domu „pod wpływem”, jak motywować i zachęcać dziecko i jak budować odporność na hejt. W tym wy-

padku autorzy chcą poruszać trudne tematy, walczyć z algorytmami, które takich tematów w sieci nie lubią. Ale podcast ma też być pokazem mocy rodzicielstwa, dzieciństwa i nauczycieli, którzy mają potężne pozytywne doświadczenia i chcą się nimi dzielić.

Stowarzyszenie Moc Wsparcia razem z miastem Sosnowiec porusza tematy wrażliwe i trudne dla dzieci i dla rodziców. Prawo zakazuje kierowania reklam do dzieci i takich nie powinno być, ale są realizowane i kierowane do klienta, który potem prosi rodzica o pieniądze. W tej kampanii chcemy pokazać, że kupowanie nie zawsze ma sens, bo idzie za tym chęć zarobku dla tych, których dzieci traktują jako swoich liderów czy idoli. Dzieci spędzają dużo czasu na telefonach i chociaż jest to wygodne dla innych, to tak nie powinno być. Dlatego cieszyć się z wprowadzonego już wcześniej przez nasze miasto, a teraz w całej Polsce zakazu korzystania w szkołach z telefonów komórkowych – podsumowuje Anna Jedynak-Rykała, przewodnicząca Rady Miejskiej w Sosnowcu. **TOS**

KAŻDE ZDJĘCIE TO HISTORIA

TROCHĘ ARTYŚCI, TROCHĘ RZEMIEŚLNICY, ALE TEŻ PIONIERZY CZEGOŚ ZUPEŁNIE NOWEGO – TACY BYLI FOTOGRAFOWIE Z PRZEŁOMU XIX I XX WIEKU. FOTOGRAFÓW Z SOSNOWCA NIEBAWEM PRZYPOMNI WYSTAWA, KTÓRĄ PRZYGOTOWUJE W SOSNOWIECKIM MUZEUM **ANNA URGACZ-SZCZĘSNA**.

W Pałacu Schoena – Muzeum w Sosnowcu powstaje wystawa poświęcona fotografiom i fotografom sosnowiczom z przełomu XIX i XX wieku. To część większego przedsięwzięcia poświęconego fotografii, prawda?

Rzeczywiście, wystawa „Na szklanej płycie” jest elementem Międzynarodowego Biennale Fotografii Festival 200, które niebawem będzie się odbywać w Sosnowcu. Otwarcie całego wydarzenia planujemy na 9 października i wtedy też tę wystawę w galerii Trójkąt w kole będzie można zobaczyć. Zdecydowałam się pokazać najstarsze zakłady fotograficzne z Sosnowca, chociaż nie wszystkie. Zaprezentujemy siedem zakładów, które były zakładane jeszcze w XIX wieku lub na początku XX wieku, ale przed 1914 roku. To oczywiście bracia Altman, Leonard Zalega, Arbus i synowie, ale też dość tajemnicze do tej pory nazwisko jak Brodecka i Brodecki. Udało mi się odkryć, że najpierw zakład prowadził ojciec, a po nim córka. Będą też ciekawostki dotyczące tego, skąd pochodzili ci fotografowie, gdzie się kształcili i gdzie wcześniej fotografowali i prowadzili pracownie, a przybywali do nas z Krakowa, Częstochowy, Warszawy czy nawet jak Brodecki z Moskwy.

Dziś przy rozwoju techniki fotografia jest czymś niesamowicie powszechnym, wtedy było zupełnie inaczej – była chyba czymś bardzo elitarnym, bo z uwagi na koszty na zrobienie zdjęcia mogli sobie pozwolić tylko nieliczni, ci najbardziej majątni?

Zgadza się. Usługa fotograficzna była wtedy dość droga, żeby nie powiedzieć, że bardzo droga. Mogli sobie na to pozwolić najbogatsi i rzeczywi-

ście na zdjęciach widzimy osoby w pięknych strojach, starannie uczesane. Bo pójście do fotografa to było święto. Niestety, nie udało się dowiedzieć, kiedy otwarto w Sosnowcu pierwszy zakład fotograficzny, ale ta wystawa to nie tylko zakłady, ale też ludzie, którzy zostali sfotografowani.

Właśnie, te zdjęcia z tamtych czasów to głównie zdjęcia ludzi czy zdarzają się też obiekty i krajobrazy?

Na wystawie skupiam się na fotografii gabinetowej, wykonywanej w atelier, ale oczywiście zdjęcia plenerowe też były wykonywane. Chociażby pocztówki z tamtych czasów wydrukowano na bazie zdjęć, które ktoś przecież zrobił. Wszystkie zdjęcia pochodzą z naszych muzealnych zbiorów i często razem ze zdjęciem trafia do nas jego historia i historia osób, które na nim są. Często pojawiają się też wzruszające, pełne ciepła dedykacje, które dzisiaj są rzadkością. Każde zdjęcie to historia.

Jeszcze przed I wojną światową tych zakładów fotograficznych w Sosnowcu działało na pewno kilka, a może i kilkanaście. To świadczy o zamożności miasta w tym okresie?

Nie wiem, czy zamożność to dobre słowo. Myślę, że bardziej chodzi o dynamikę tego miasta. Mnóstwo osób próbowało tu znaleźć swoje miejsce na ziemi. Duża stacja, granica, przemysł – to wszystko przyciągało wiele osób. Na pewno były wśród nich osoby zamożne jak lekarze, dyrektorzy fabryk i towarzyszy, ale to było inne miasto niż np. Kraków, gdzie ta zamożność była „stara”. Ale już w 1903 roku jeden z fotografów proponował klientom zdjęcia



Rodzina Tyrnów w 1899 r. Jan był majstrem w hucie Katarzyna, a jego przyszła synowa, Janina Tyrna – żona kilkuletniego chłopca ze zdjęcia – zostanie w przyszłości prządką z mandatem poselskim.

pigmentowe, czyli jedną z pierwszych form kolorowej fotografii.

Te warstwy biedniejsze, robotnicy również chodzili do fotografa?

Posiadamy wiele zdjęć bez żadnej informacji, ale po wyglądzie i ubiorze tych osób możemy się domyślać ich statusu społecznego. Mamy na przykład zdjęcie pracownika huty Katarzyna, ale majstra, czyli już kogoś wyższego rangą.

Jak na przełomie XIX i XX wieku postrzegano w Sosnowcu fotografię? Czasem różne techniczne nowinki były

postrzegane – i to się nie zmienia do dziś – jako różne diabelskie bezeceństwa i zbytki.

Nie ma takich przekazów. Raczej traktowano ją jako coś fantastycznego. Pojawiają się szybko tzw. zdjęcia momentalne, czyli ze znacznie krótszym czasem naświetlania. Chwalili się tym Arbusowie, którzy otworzyli też w Sosnowcu skład artykułów fotograficznych. To w ogóle była ciekawa rodzina, bo stworzyła sieć zakładów w całym Królestwie Polskim. Główny zakład był w Częstochowie, a filie w Radomsku, Będzinie, Sosnowcu, Zawierciu, Zduńskiej Woli, Pabianicach czy Olkuszu.

Jak długo przetrwały te zakłady fotograficzne, które wówczas powstawały?

Niektóre działały bardzo krótko, inne kilka lat. Bracia Altman fotografowali aż do momentu II wojny światowej. Aż do 1969 roku działał za to przy Modrzejowskiej 11 zakład Zorskich i mniej więcej od 1900 roku był w rękach jednej rodziny. Założył go Jakub Zorski, który zginął podczas Holocaustu. Po wojnie przejął go jego syn Zygmunt Zorski, który po marcu 1968 roku wyjechał z rodziną do Szwecji. Inne zakłady działały nieporównywalnie krócej.

Dziś rzadziej idziemy do fotografa, częściej robimy zdjęcia sami. Czy wtedy też byli amatorscy pasjonaci fotografii?

Znamy pewnego młodego chłopaka, który fotografował około 1904-1905 roku Sosnowiec. To Tadeusz Francman. Jego zdjęcia kilka lat temu były prezentowane na wystawie. Te zbiory znajdują się w Muzeum Fotografii w Krakowie i to właśnie fotografie Sosnowca: ulic, budynków, ludzi. Są zdjęcia jego siostry, jest jakiś ksiądz, jakiś żebrak i ciekawe zdjęcia huty Romanii, na miejscu której powstał dzisiejszy Urząd Miasta. To rewelacyjny zbiór zdjęć. Francman był synem notariusza, a kilka lat później wyjechał z rodziną właśnie do Krakowa.

Kiedy będziemy mogli obejrzeć wystawę?

Zapraszamy od 9 października. Wystawę będzie można oglądać do 8 listopada. Zachęcam, by zobaczyć jak wyglądali sosnowiczanie 120 lat temu. ●

Rozmawiał: **Tomasz Szymczyk**

Fotografia zamknięta w książkach. Paper Photo Festival w Zamku Sieleckim za nami

Ponad 300 publikacji fotograficznych z całego świata, spotkania z twórcami i rozmowy o fotografii – tak wyglądały trzy dni Paper Photo Festival w Zamku Sieleckim. Wydarzenie przyciągnęło fotografów, projektantów, wydawców oraz wszystkich, którzy chcieli odkryć, jak wiele możliwości daje połączenie fotografii z książką. – W programie znalazły się wystawy, prezentacje książek, spotkania autorskie, oprowadzania kuratorskie, warsztaty, pokazy filmowe oraz targi książek fotograficznych. Ważną częścią wydarzenia była także Paper Academy, prezentująca publikacje powstające na uczelniach artystycznych – mówi Paweł Pytel, specjalista ds. promocji, koordynator dostępności w Zamku Sieleckim.

W ramach programu głównego publiczność mogła zobaczyć m.in. monograficzną wystawę „Lubię, gdy nie jest prosto” prezentującą publikacje zaprojektowane przez Anetę Kowalczyk, wystawę „Why we look at...?” poświęconą relacjom człowieka ze zwierzętami i naturą oraz „Wizualną dyplomację” – przegląd



Festiwal przyciągnął fotografów, projektantów, wydawców i miłośników zdjęć.

współczesnych książek fotograficznych z Węgier. Jednym z najważniejszych punktów tegorocznego festiwalu była gala finałowa konkursu Paper Photo Award / Paper Photo Dummy

Award 2026. Do obu kategorii zgłoszono 160 publikacji z 38 krajów, reprezentujących 5 kontynentów. Jury zakwalifikowało do wystawy pokonkursowej łącznie 80 publikacji, a w obu kategoriach wyłoniono po sześciu finalistów. Paper Photo Award 2026 otrzymała publikacja „How to build a Telescope” autorstwa Carlosa Trancoso.

– Jury doceniło w niej m.in. połączenie humoru i refleksji, osobistej perspektywy z uniwersalnym spojrzeniem oraz refleksję nad prowincją, nauką i napięciami związanymi z rozwojem technologicznym – podkreśla Paweł Pytel. Paper Photo Dummy Award 2026 otrzymała publikacja Nostos (Homecoming) autorstwa Andrei Agostini. Podczas konkursu przyznano również pięć wyróżnień honorowych – po jednym wskazanym przez każdego z członków jury. Wystawy Paper Photo Festival 2026 można oglądać w Zamku Sieleckim do końca grudnia. **ST**

UROCZYSTOŚCI WRĘCZENIA MEDALI ZA DŁUGOLETNIĘ POŻYCIE MAŁŻEŃSKIE ODBYWAŁY SIĘ 16 CZERWCA 2026 ROKU W SALI WIDOWISKOWO-KONCERTOWEJ MUZA IM. WŁADYSŁAWA SZPILMANA W SOSNOWCU. W IMIENIU PREZYDENTA RP MEDALE WRĘCZALI PREZYDENT SOSNOWCA ARKADIUSZ CHĘCIŃSKI I KIEROWNIK URZĘDU STANU CYWILNEGO W SOSNOWCU MACIEJ MAZIARZ.

JUBILEUSZ 50- I 60-LECIA MAŁŻEŃSTWA OBCHODZILI:

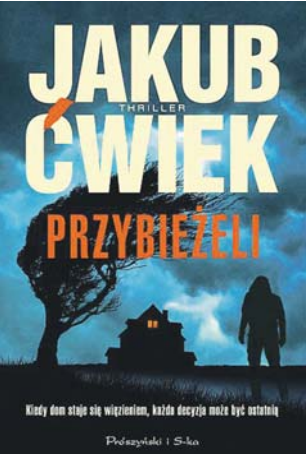


Izabela i Ireneusz Blacha,
Janina i Stanisław Balcerzak,
Jolanta i Ryszard Będkowski
Urszula i Marian Białow,
Jadwiga i Jerzy Bober,
Henryka i Aleksander Chmurzyński,
Bożenna i Stanisław Choma,
Marianna i Jan Dąbrowscy,
Halina i Zbigniew Dudek,
Danuta i Henryk Furich,
Jadwiga i Wiesław Golda,
Halina i Antoni Góral,
Urszula i Henryk Gromadzcy,
Bożena i Henryk Hangiel,
Halina i Zbigniew Jędrycha,
Grażyna i Antoni Jóźwik,
Henryka i Krzysztof Justyński,
Halina i Marian Karcz,
Aleksandra i Edward Kądziała,
Leokadia i Tadeusz Klikiewicz,
Barbara i Kazimierz Komła,
Barbara i Józef Kosakowscy,
Danuta i Kazimierz Kossowscy,
Lidia i Józef Kotewicz,
Halina i Zdzisław Krupa,
Krystyna i Józef Kuś,
Wiesława i Stefan Kuśpiel,
Małgorzata i Zbigniew Machnik,
Anna i Bogumił Machura,
Barbara i Jerzy Majzel,
Anna i Paweł Michta,
Elżbieta i Jerzy Miciński,
Maria i Tadeusz Olchawa,
Alina i Mieczysław Płachciński,
Bogusława i Bogdan Sadza,
Krystyna i Sylwester Samul,
Jadwiga i Włodzimierz Skorus,
Maria i Leszek Staniak,
Maria i Janusz Sufin,
Maria i Marian Szaniewscy,
Anna i Wojciech Szarawarscy,
Halina i Tadeusz Szlęk,
Józefa i Jan Śmiałek,
Janina i Bogusław Wierzbietą,
Grażyna i Jarosław Wojnarowscy,
Danuta i Wiesław Wolni,
Lidia i Witold Wójcik,
Krystyna i Tadeusz Wróbel,
Krystyna i Piotr Zachariasz,
Jadwiga i Henryk Zachwieja,
Maria i Jan Żaba.
70-lecia pożycia małżeńskiego obchodzili:
Danuta i Wiktor Lenk.

JAKUB CWIEK

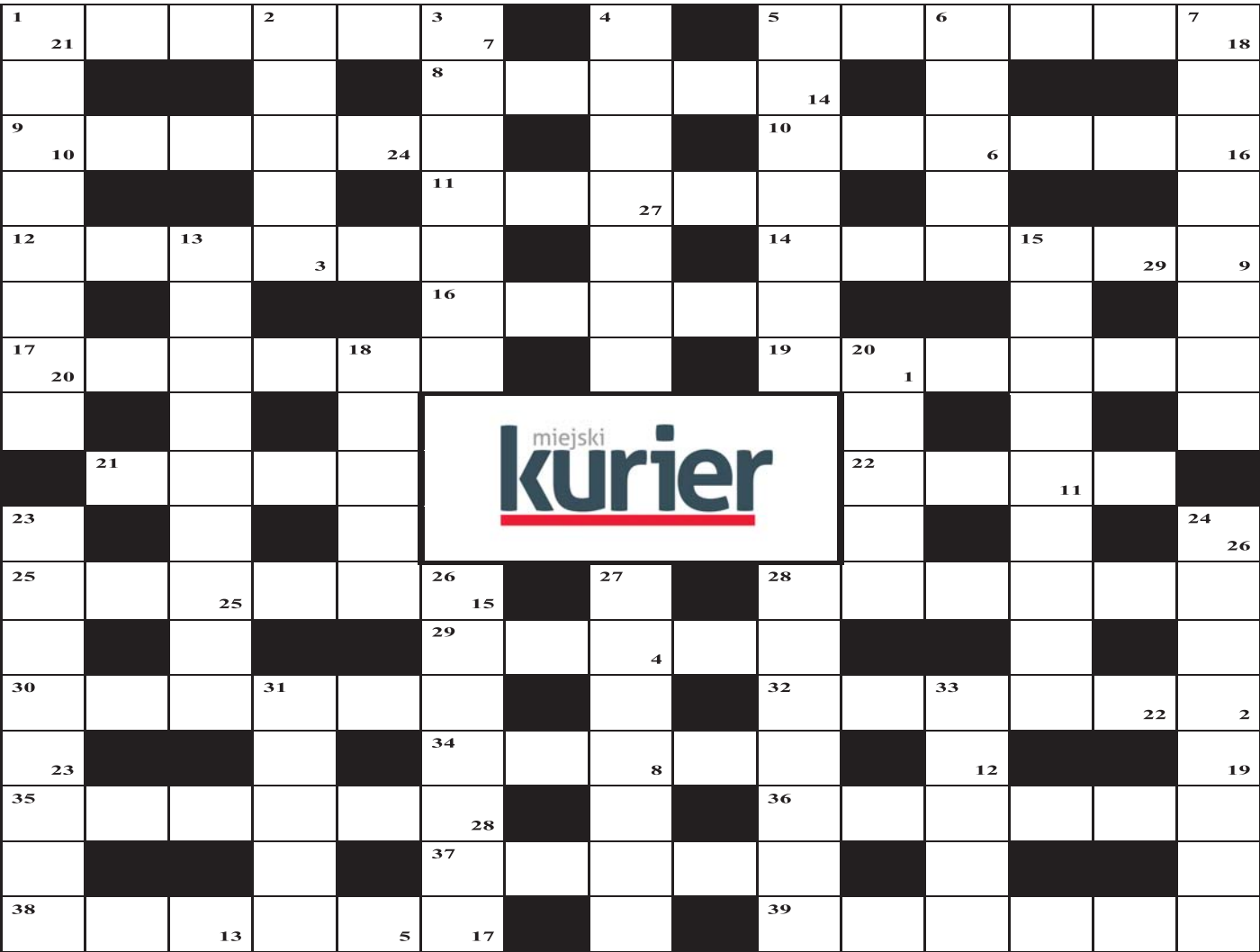
Przybieżeli

(WYD. PRÓSZYŃSKI I S-KA)



Dom na skraju wsi, pachnąca choinka, ogień skwierczący w kominku. Norbert odpocznie od pisania i czytelników. Krystyna zaplanuje kolejną trasę promocyjną, przyjedzie syn z narzeczoną – to będą spokojne święta. Ktoś jednak zna te plany i zamierza je radykalnie zmienić. Wtargnięcie uzbrojonych bandytów gwałtownie przyspiesza upływ czasu. Wiedzą wszystko: do kogo należy dom, ile powinno być w nim osób, znają rozkład pomieszczeń. Są brutalni, zdeterminowani i mają dla Norberta konkretne zadanie: zaplanowanie kradzieży. Takiej jak w książkach, tyle że prawdziwej. Wiedzą, skąd czerpał pomysły do powieści, wiedzą, co ma na sumieniu, wiedzą wszystko, czego nie mają prawa wiedzieć. Rozdają karty, przewidują ruchy, osaczają. Jedyną szansą na przeżycie jest posłuszeństwo. Czy jednak na pewno? Norbert i Krystyna muszą znaleźć drogę ucieczki. Rozpoczynają grę o przetrwanie, w której stawką jest życie tych, których kochają. Jeden błąd, jedno źle wypowiedziane zdanie, jeden podejrzany gest – i wszystko się skończy.

Data wydania: 10.11.2026 r.



Poziomo: 1 – wyprawa myśliwska na Czarny Łąd, 5 – obok szabli i szpady w szermierce, 8 – filtr organizmu, 9 – spoiwo budowlane, 10 – duży australijski nietop, 11 – bonifikata w sklepie, 12 – sejmowa debata, 14 – nieczyszczalny pomysł, 16 – chrześcijanin dla muzułmanina, 17 – karciana wróżba, 19 – opiekun muz, 21 – druh Aramis i Portosa, 22 – dymi na Sycylii, 25 – z domkiem na plecach, 28 – wcierany w ciało po kąpiel, 29 – szkolny mebel, 30 – uchwyt ślusarski, 32 – długa wełna kóz angorskich (pisownia angielska), 34 – wdzięk, urok, 35 – włoski król tenorów, 36 – święto w parafii, 37 – słynny matematyk z Miletu, 38 – obchodzi imieniny z Cyrylem, 39 – przynosi wstyd rodzinie.

Pionowo: 1 – do włosów, butów lub ubrania, 2 – polityczny skandal, 3 – spisek, knowanie, 4 – o dużym mężczyźnie, 5 – wystawiana przez dostawcę towaru, 6 – poleciało w pończosze, 7 – walczysz z bykiem, 13 – i w ulu, i w fabryce, 15 – pan od polskiego, 18 – część naboju, 20 – pisze do rymu, 23 – miasto z Państwowym Muzeum Auschwitz-Birkenau, 24 – ta pani już nie pracuje, 26 – opaty, tarapaty, 27 – tańce, hulanki, ..., 28 – ciepły, filcowy kapeć, 31 – sport na tatami, 33 – ukraiński taniec ludowy.

Litery z pól oznaczonych numerami w prawym dolnym rogu od 1 do 29 utworzą hasło.

WAŻNE TELEFONY
Urząd Miejski centrala: 32 296 06 00
Numer alarmowy: 112
Policja: 47 852 12 00, 997
Straż Pożarna: 47 851 76 40, 998
Pogotowie ratunkowe: 32 363 63 80, 999
Straż Miejska: 32 266 37 83
Dyspozytor MZUK: 501 456 203
MPGO: 32 508 61 01
Miejski Rzecznik Konsumentów: 32 296 04 28
MOSiR: 32 266 34 26
Szpital Miejski, ul. Szpitalna: 32 413 01 00
Szpital Miejski, ul. Zegadłowicza: 32 413 03 00
Biuro paszportowe: 32 296 22 32
MOPS: 32 296 22 01
Sosnowieckie Wodociągi: 32 292 55 90
Przychodnia Nr 1, ul. Wojska Polskiego: 32 269 88 60
Przychodnia Nr 9 Wawel: 32 368 48 00
Przychodnia Nr 10, ul. Hallera: 32 291 37 87
Przychodnia Milowice: 32 293 85 43
Powiatowy Urząd Pracy: 32 297 87 00
Infolinia ZTM: 800 163 030
Infolinia Kolei Śląskich: 32 428 88 88

TE ZWIERZĘTA ZE SCHRONISKA W MIŁOWICACH CZEKAJĄ NA NOWY DOM

Miejskie Schronisko dla Bezdomnych Zwierząt znajduje się w Sosnowcu-Milowicach przy ul. Baczyńskiego. Psy do adopcji są wydawane od poniedziałku do piątku od 8 do 17 oraz w soboty i niedziele od 8 do 14. Trzeba mieć ze sobą dowód osobisty. Wcześniej trzeba umówić się z wolontariuszem na spacer zapoznawczy. Zwierzęta są sterylizowane i zaszczepione. Opłata adopcyjna wynosi 50 zł za kota i 80 zł za psa.



ZUZA (5 lat)
Przepiękna czarno-biała kotka, ale jej największym atutem wcale nie jest uroda. To jej ogromne, spragnione miłości serduszek. Uwielbia być głaskana, przytulana i po prostu być obok.
Kontakt: Ania 789 388 169, Ewa 789 334 979, Patrycja 789 133 569



TAJSON (3 lata)
Psiak o wielkim sercu. Trafit do schroniska bardzo wychudzony i wystraszony. Od tamtej pory przeszedł niesamowitą metamorfozę i dziś jest zupełnie innym psem. Stał się spokojnym i opanowanym towarzyszem spacerów.
Kontakt: Kasia 506 789 346, Gosia 512 817 344



MAURYCY (4 lata)
Cudowny spokojny koci chłopak, który marzy o najwspanialszym domu na świecie. Zawsze znajdzie czas na głaskanie, przytulanie i bliskość z człowiekiem. Kocha towarzystwo ludzi i z niecierpliwością czeka na kogoś, komu będzie mógł zaufać.
Kontakt: Ania 789 388 169, Ewa 789 334 979, Patrycja 789 133 569



RUMI (1 rok)
Żywiotowa młoda suczka, która łaknie kontaktu z człowiekiem. Można ją określić jako pitbulla niskopodłogowego – masywna, szeroka kłata, uśmiech od ucha do ucha, a to wszystko usadowione na krótkich nóżkach.
Kontakt: Wiktoria 502 896 748, Monika 721 417 937

O SUPERPUCHAR POLSKI ZAGRAJĄ W SOSNOWCU

W NAJBLIŻSZY WEEKEND W ARENIE SOSNOWIEC ZOSTANIE ROZEGRANY TURNIEJ O SUPERPUCHAR POLSKI W KOSZYKÓWCE MĘŻCZYN. O TROFEOUM IM. ADAMA WÓJCIKA POWALCZĄ LEGIA WARSZAWA, ZASTAL ZIELONA GÓRA, DZIKI WARSZAWA ORAZ ENERGIA TREFL Sopot.

Krzysztof Polaczekiewicz

W sobotę 26 września rozegrane zostaną dwa półfinały: Zastal Zielona Góra zmierzy się z Dzikami Warszawa, a Legia Warszawa z Energa Treflem Sopot. Zwycięzcy tych spotkań spotkają się dzień później w wielkim finale, którego stawką będzie trofeum im. Adama Wójcika.

Superpuchar Polski będzie jednocześnie ostatnim dużym wydarzeniem przed startem rozgrywek ligowych. Sezon 2026/27 Polskiej Ligi Koszykówki rozpocznie się 2 października.

– Superpuchar to najlepszy możliwy przedsmak ligowych emocji. Cztery mocne zespoły, trzy mecze, ale także wiele atrakcji między spotkaniami, jak i w trakcie ich trwania. Chcemy, żeby przez cały weekend w Arenie Sosnowiec działo się dużo zarówno na parkiecie, jak i w jego pobliżu, aby każdy kibic, niezależnie od wieku znalazł coś dla siebie. Fajnie się złożyło, że przed pierwszym półfinałem, w którym zagra ekipa Legii, na stadionie obok odbędzie się mecz piłkarski pomiędzy Zagłębiem i Legią z okazji jubileuszu obu klubów.



W lutym bieżącego roku Arena Sosnowiec gościła uczestników turnieju finałowego Pucharu Polski. Teraz koszykarze powalczą w Sosnowcu o krajowy Superpuchar.

Potem fani Legii, a pewnie także i zaprzyjaźnionego Zagłębia przejdą do Areny, aby dopingować zespół koszykarski – mówi Łukasz Koszarek, prezes Polskiej Ligi Koszykówki. Sobotnie mecze będzie można zobaczyć w ramach jednego

biletu. Wejściówka na 26 września obejmuje oba spotkania półfinałowe i kosztuje 40 zł (1 kategoria) lub 20 zł (2 kategoria). Bilety na niedzielny finał kosztują 55 zł (1 kategoria) oraz 35 zł (2 kategoria). Wejściówki dostępne na eilet.pl.

– Turniej o Superpuchar Polski to dla nas nie tylko duże wydarzenie sportowe, ale także świetna okazja, by po raz kolejny pokazać, że Arena Sosnowiec jest miejscem gotowym na najważniejsze koszykarskie wydarzenia. Serdecznie zapraszam miesz-

kańców i kibiców do Sosnowca. W tym dniu dużo się będzie działo na terenie Zagłębiowskiego Parku Sportowego, a o to nam chodziło, gdy budowaliśmy nasze piękne obiekty – dodaje Arkadiusz Chęciński, prezydent Sosnowca. ●

TERMINARZ TURNIEJU O SUPERPUCHAR POLSKI W SOSNOWCU

Sobota, 26 września

- 16.30 – Legia Warszawa – Energa Trefl Sopot
- 19.15 – Dzikie Warszawa – Zastal Zielona Góra

Niedziela, 27 września

- 17.30 – Finał.

ZAPROSZENIA

Dla naszych Czytelników mamy cztery podwójne zaproszenia na niedzielny mecz finałowy do osobistego odbioru w redakcji. Zapraszamy od środy 23 września, od godz. 8.00.

Koszykarki z Sosnowca zaczynają nowy ligowy sezon

Koszykarki MB Zagłębie wracają na ligowe parkiety. W tym sezonie zespół Piotra Gliniaka nie wystąpi w europejskich pucharach, aby skupić się na walce o medal mistrzostw Polski.

W mocno przemeblowanym składzie przystąpią do kolejnej kampanii koszykarki MB Zagłębie. Z zespołu, który w minionym sezonie zajął w lidze 5. miejsce, a w EuroCup dotarł do 1/8 finału rozgrywek, ostało się tylko kilka zawodniczek. W Sosnowcu została kapitan Martyna Pyka oraz mające status młodzieżowca Nina Micek, Nadia Kłobukowska oraz Martyna Kozik, która w trakcie rozgrywek doznała kontuzji i przez większość sezonu pauzowała. Pozostałe zawodniczki to letni zaciąg, choć w przypadku Martyny Jasiulewicz to bardziej powrót na „stare śmieci”. Reprezentantka Polski 3x3 po okresie gry w Wiśle Kraków ponownie zagra w barwach naszego klubu.

W osiągnięciu celu jakim jest medal, mają pomóc także, a może przede wszystkim, zawodniczki zagraniczne. To dwie Amerykanki, Portugalka oraz Węgierka. W Zagłębiu zagrają środkowa Jada Rice oraz rozgrywką Jada Walker, Portugalka Marta Vargas, która może grać na rozegraniu jak i rzucając, a także skrzydłowa Beatrix Meresz. Rice mierzy 193 centymetry wzrostu, ma 30 lat, a jej ostatnim klubem było tureckie Fenerbahçe Stambuł. Walker ma 25 lat i poza Stanami Zjednoczonymi występowała w lidze węgierskiej. W minionym sezonie broniła barw Csata Diaksporth Egyszerű, gdzie była jedną z liderów zespołu. Varga i Meresz to 27-latk. Portugalka grała w uniwersyteckiej lidze w Stanach Zjednoczonych, a także w Niemczech i we Włoszech. W minionym sezonie broniła barw rodzimego Imortalu Albufeira. Z kolei ostatnie

trzy sezony spędziła w ekipie mistrza Rumunii, ACS Sepsi-SIC. Występowała także na parkietach EuroLigi i EuroCup. – Działaliśmy intensywnie z trenerem Piotrem Gliniakiem podczas letniego „okienka” transferowego. Naszym zdaniem mogą pomóc nam w osiągnięciu założonego celu, czyli awansie do czołowej czwórki. Oczywiście, wszystko zweryfikuje parkiet. Nastawiamy się na ligę, odpuszczamy w tym roku europejskie puchary, bo wiemy, ile nas to kosztowało zdrowia w poprzednim sezonie. W tym celem jest jak najlepszy wynik w lidze. Niewykluczone, że uda nam się jeszcze wzmocnić zespół, ale na razie nie mogę mówić o szczegółach – podkreśla nieco tajemniczo Arkadiusz Baliński, prezes MB Zagłębie.

Skład Sosnowiczank na sezon 2026/2027 uzupełniają mające status młodzieżowca Justyna Adamczuk, Karolina Maj, Julia Wojtysiak oraz wychowanka Joanna Bąk. Najstarsza w tym gronie, 21-letnia Adamczuk, ostatnio broniła barw Lotto AZS UMCS Lublin, 20-letnia Maj trafiła do Zagłębia z VBW Arki Gdynia, a 18-letnia Wojtysiak z Ostrovii Ostrów Wielkopolski.

Pierwszy mecz nowego sezonu już w najbliższą sobotę. W hali przy ul. Żeromskiego MB Zagłębie zmierzy się z ekipą z Bochni. Początek meczu o godz. 18.00. Wstęp wolny. **KP**

ZACZĘLI OD ZWYCIĘSTWA

Koszykarze II-ligowego Zagłębia na inaugurację rozgrywek pokonali na wyjeździe Stal Stalową Wolą 82: 71. Kolejny mecz Sosnowiczanie rozegrają w hali przy ul. Żeromskiego w niedzielę 27 września (godz. 14.00).

Mecz wyjątkowych jubileuszy

Zagłębie Sosnowiec – Legia Warszawa to spotkanie, na które z pewnością czeka wielu kibiców obu klubów. Jubileuszowy mecz będzie jednym z najważniejszych punktów obchodów 120-lecia piłkarskiego Zagłębia.

– Zagłębie i Legię od lat łączą wyjątkowe relacje. W tym roku mija 35 lat od zawarcia zgody kibicowskiej pomiędzy klubami. Jubileusz jest więc potrójny – świętować będziemy 120-lecie Zagłębia, 110-lecie Legii oraz 35. rocznicę zgody kibiców – podkreśla Marcin Jaroszewski, prezes piłkarskiego Zagłębia.

Spotkanie odbędzie się w sobotę 26 września na ArcelorMittal Park. Początek o godz. 14.00.

– Mecz będzie jednak tylko częścią całonocnego święta. Już od godziny 11.00 w okolicach stadionu rozpocznie funkcjonowanie Miasteczko Kibica, które będzie otwarte aż do godziny 18.00. Na kibiców i mieszkańców Sosnowca czekać będzie strefa gastronomiczna – dodaje prezes Jaroszewski.

Jednym z wyjątkowych elementów meczu będzie również eskorta dzieci.

Łącznie udział w eskorcie weźmie 54 młodych kibiców. Połowę grupy stanowić będą dzieci z Czuwaju Przemyśl, które wezmą udział w wydarzeniu w ramach podpisania tego dnia umów partnerskich pomiędzy Akademią Piłkarską Czuwaju Przemyśl a Akademią Piłkarską Zagłębia Sosnowiec im. Włodzimierza Mazura. Druga połowa grupy wyłoniona będzie spośród naboru skierowanego do karnetowiczów.

Jubileusz to również doskonała okazja, aby przypomnieć osoby, które przez lata tworzyły historię klubu. W przerwie meczu odbędzie się uroczyste wręczenie Złotych Odznak zasłużonym zawodnikom, trenerom i działaczom Zagłębia Sosnowiec.

Wyróżnieni zostaną m.in. piłkarze, którzy rozegrali ponad 200 spotkań w barwach Zagłębia lub zdobywali z klubem najważniejsze trofea i medale – Puchar Polski, wicemistrzostwo Polski oraz brązowy medal mistrzostw Polski.

Z okazji wyjątkowego spotkania przygotowany będzie również specjalny bilet kolekcjonerski oraz gazetka kolekcjonerska. Będą one pamiątką jubileuszowego meczu i historii, która trwa od 120 lat. **KP**

wrzesień 2026

26	sb	18.00	Hamlet Spektakl grany w Pałacu Kultury Zagłębia w Dąbrowie Górniczej
27	nd	18.00	Hamlet Spektakl grany w Pałacu Kultury Zagłębia w Dąbrowie Górniczej
02	pt	19.00	Gorączka Żelaza PREMIERA Spektakl grany w Pałacu Kultury Zagłębia w Dąbrowie Górniczej
03	sb	18.00	Gorączka Żelaza Spektakl grany w Pałacu Kultury Zagłębia w Dąbrowie Górniczej
04	nd	18.00	Gorączka Żelaza Spektakl grany w Pałacu Kultury Zagłębia w Dąbrowie Górniczej

TEATR
ZAGŁĘBIA

ZAPROSZENIA

Dla naszych Czytelników przygotowaliśmy po jednym podwójnym zaproszeniu na spektakl „Hamlet”, który odbędzie się 26 i 27 września o godz. 18.00 w Pałacu Zagłębia w Dąbrowie Górniczej. By otrzymać zaproszenie, prosimy o kontakt z redakcją od środy 23 września, od godz. 8.00.

ZAGŁĘBIOWSKIE CENTRUM
KULTURY IM. JANA KIEPURY
www.kiepura.pl



Zagłębiowskie
Centrum Kultury
im. Jana Kiepury

Sala Widowiskowo-Koncertowa MUZA im W. Szpilmana |
ul. Warszawska 2 | Sosnowiec

27 września niedziela godz. 18 Musical: Skrzypek na dachu

2 października piątek godz. 17 i 20 Spektakl: Wiesz, że nie wiem

17 października sobota godz. 18 Występ Andrzeja Poniedziałkiego: Dobry wieczór...?

22 października czwartek godz. 18 Sztuka na ekranie: Vivaldi i ja

23 października piątek godz. 17 i 19.45 Kino w Muzie: Lalka

24 października sobota godz. 16 i 19 Spektakl: Tygrysyce

25 października niedziela godz. 11 Rodzinne spotkania z kinem Muza: Luna i rozgadana świnka

25 października niedziela godz. 19 Koncert Renaty Przemys: Babę zesał Bóg

ZAPROSZENIA

Dla naszych Czytelników przygotowaliśmy jedno podwójne zaproszenie na koncert Renaty Przemys, który odbędzie się w niedzielę 25 października o godz. 19.00. Zainteresowanych prosimy o kontakt telefoniczny z redakcją od środy 23 września, od godz. 8.00.

WEJŚCIÓWKI DO KINA

Dla naszych Czytelników w siedzibie redakcji czekają pojedyncze wejściówki do kina „Helios”. Do odbioru w redakcji od środy 23 września, od godz. 8.00.

REKLAMA

SOSNOWIECKIE ŚCIEŻKI PROWADZĄ NA MROŻNĄ SYBERIĘ, A POTEM DO SŁONECZNEJ ANDALUZJI I TOSKANII

TRWA DRUGA ODSŁONA SOSNOWIECKICH ŚCIEŻEK, CZYLI SOSNOWIECKICH DNI LITERATURY 2.0. FESTIWAL ORGANIZOWANY PRZEZ MIEJSKĄ BIBLIOTEKĘ PUBLICZNĄ W SOSNOWCU ROZPOCZĄŁ SIĘ 21 WRZEŚNIA I POTRWA DO 12 PAŹDZIERNIKA 2026 ROKU. W PIERWSZYM TYGODNIU FESTIWALU JEGO BOHATERAMI BĘDĄ M.IN. PODRÓŻNIK WALDEMAR MALINA ORAZ WOKALISTKA JULIA SZEWCZYK.



arc FB Waldemar Malina



arc FB Julia Szewczyk

W tym tygodniu na czytelników będą czekać m.in. podróżnik Waldemar Malina i wokalistka Julia Szewczyk.

Sylwia Turzańska

W czwartek 24 września o godz. 17.00, w auli Zagłębiowskiej Mediateki, odbędzie się prelekcja Waldemara Maliny poświęcona zagłębiowskiej wiosce na dalekiej Syberii. Spotkanie organizowane jest w ramach Zagłębiowskiego Czwartku oraz „Ścieżki ze Wschodu”.

Waldemar Malina to sosnowiecki podróżnik, który swoją wielką przygodę rozpoczął po czterdziestce. Kupił rower i ruszył w świat. Od tego czasu przejechał tysiące kilometrów, a kolejne setki pokonał podczas górskich wypraw. Podczas spotkań tym razem zabierze publiczność znacznie dalej niż granice Zagłębia – aż na Syberię.

Dzień później Sosnowieckie Ścieżki skierują się na południe Europy. W piątek, 25 września o godz. 18.00, również w auli Zagłębiowskiej Mediateki, wystąpi Julia Szewczyk z koncertem „Od Andaluzy do Toskanii”.

Pierwsza część koncertu przeniesie publiczność do słonecznej Hiszpanii. Pojawią się mocne brzmienia gitary, wyraziste rytmy oraz melodie inspirowane flamenco, fandango i sevillanas. Później muzyczna podróż poprowadzi do Toskanii – brzmienia staną się łagodniejsze, bardziej melodyjne i nastrojowe, przywołując atmosferę włoskiego dolce vita.

Julia Szewczyk jest aktorką i wokalistką, absolwentką Akademii Teatralnej w Warszawie. Występuje na scenach teatralnych i muzycznych w całej Polsce. Szczególne miejsce w jej repertuarze zajmują melodie hiszpańskie, z którymi

związała się bliżej podczas pobytu w Seville.

Sosnowieckie Ścieżki to nowa formuła dobrze znanych mieszkańcom Sosnowieckich Dni Literatury, organizowanych przez bibliotekę przez 20 lat. W tym roku festiwal odbywa się po raz drugi w odświeżonej formule. Tym razem uczestnicy wyruszą symbolicznie w cztery strony świata – na Północ, Południe, Wschód i Zachód, a także w przeszłość. W programie znalazły się spotkania z pisarzami, reportażystami i podróżnikami, prelekcje, warsztaty oraz dwa koncerty. Wśród zaproszonych gości są m.in. Max Cegielski, Katarzyna Kobylarczyk i Sylwia Zientek. Festiwalowi towarzyszy również wystawa prac artystki i fotografi Beaty Sołtysik. Poszczególne wydarzenia kierowane są do różnych grup odbiorców – od dzieci i młodzieży po dorosłych i seniorów. ●

Clödie zagra w Komin Music Cafe

Clödie, wokalistka o charakterystycznym, mocnym głosie, wystąpi w Komin Music Cafe już w piątek 25 września.

Clödie jest wokalistką, autorką tekstów i kompozytorką, której twórczość łączy pop-rockowe i alternatywne brzmienia. Szersza publiczność poznała ją m.in. dzięki udziałowi w programie „The Voice of Poland”. Dużą popularność przyniosło jej także wykonanie utworu „Zombie” zespołu The Cranberries, które zdobyło miliony odsłon w serwisie YouTube.

Utwory artystki pojawiały się na popularnych playlistach Spotify, m.in. EQUAL Polska, New Music Friday Polska czy Polski Rock. Clödie ma na swoim koncie również występy podczas dużych wydarzeń muzycznych, w tym Top of the Top Sopot Festival oraz Sylwestra z Polsatem. Koncertowała nie tylko w Polsce, ale także m.in. w Stanach Zjednoczonych, Niem-



arc Instagram Clödie

Clödie zaprezentuje swoją klubową odsłonę.

zech, Norwegii, Szwajcarii, Austrii i Estonii. Sosnowiecki koncert będzie okazją, by usłyszeć Clödie w klubowej odsłonie w towarzystwie zespołu. Organizatorzy zapowiadają wieczór pełen mocnych brzmień i koncertowej energii. Przed występem artystki publiczność rozgrzeje support.

Otwarcie bram zaplanowano na godz. 19.00, support rozpocznie się o godz. 20.00, a Clödie pojawi się na scenie o godz. 21.00. Bilety na koncert są w cenie 70 zł do nabycia na: www.kupbiletik.pl. **SK**

ZAPROSZENIA

Dla naszych Czytelników przygotowaliśmy dwa podwójne zaproszenia na koncert. By je otrzymać, prosimy o kontakt z redakcją od środy 23 września, od godz. 8.00.